

Szarada klasyczna

W miejsce liczebników należy wstawić sylaby tworzące słowa pasujące do treści wiersza. Kreska pozioma łączy sylaby tworzące jedno słowo. Odgadnięte sylaby uszeregowane wg kolejności liczebników utworzą ostateczne rozwiązanie, korespondujące z tematem szarady. Każda sylaba hasła końcowego powtarza się przynajmniej dwa razy.

„Przedwiośnie”

Mroźna tegoroczna zima
sprawia, że każdy się zżyma
RAZ TRZY CZWARTYM-PIĄTYM tylko marzy
By TRZY- DWA-SZEŚĆ zbędne zrzucić,

By wesoło sobie nucić
leżąc na PIĄTYM–DRUGIM na plaży.
Chociaż jeszcze marzną ręce,
Lecz dni ciepłych coraz więcej.

Ciesz się więc - niedługo kwiecień,
co PIĘĆ-CZTERY zimę z latem
maj zaś świat obsypie kwiatem.
RAZ SZEŚĆ będziesz już pamiętał o zamieci.

Anna Bokota